

Amdy

June 1943

EL IRAQI

BAGHDAD COLLEGE YEARBOOK



Graduation

June

1943

Bekhor Press Baghdad

INDEX

	Page
We and the Present World, Editorial.....	1
We Leave.....	1
A Midsummer's Night Dream - 1963.....	2
Lest We Forget.....	5
Life in Sheehan Hall.....	6
The Last Assault.....	8
Athletics.....	9
A Letter of Vision	10
Down Boader Way	11

IN THIS ISSUE

We regret that owing to lack of space we are unable to publish several fine articles that were submitted. Circumstances forced us to choose those articles that most represent this last work of the famous class of 1943.

In 'we Leave' the rich yet gentle humor of William Hoon radiates for the last time from the pages of 'El Iraqi'.

With a laugh, with a sigh, Munther Fettah gazes in his own imaginative fashion down the years to a summer night in 1963 while Clement Georgie looks back into the past with quiet pride and deep affection.

The gay humor of Sheehan Hall has been caught very nicely by Theodore Stephen in his review of the past year in the boarding school. Whether he be engineer or fitter in the future for the present he shows himself an artist.

There is a time and a feeling that all of us know only too well and Aram Seropian has put it into words for us in the rollicking "The Last Assault".

EL IRAQI

BAGHDAD COLLEGE YEARBOOK

Published by the Senior Class

Baghdad College, Sulaikh, Iraq

Harityoun Sahakian.....Editor - in - Chief


Armen Kouyoumdjian.....Business Manager

Amdg

Eddie Zoma

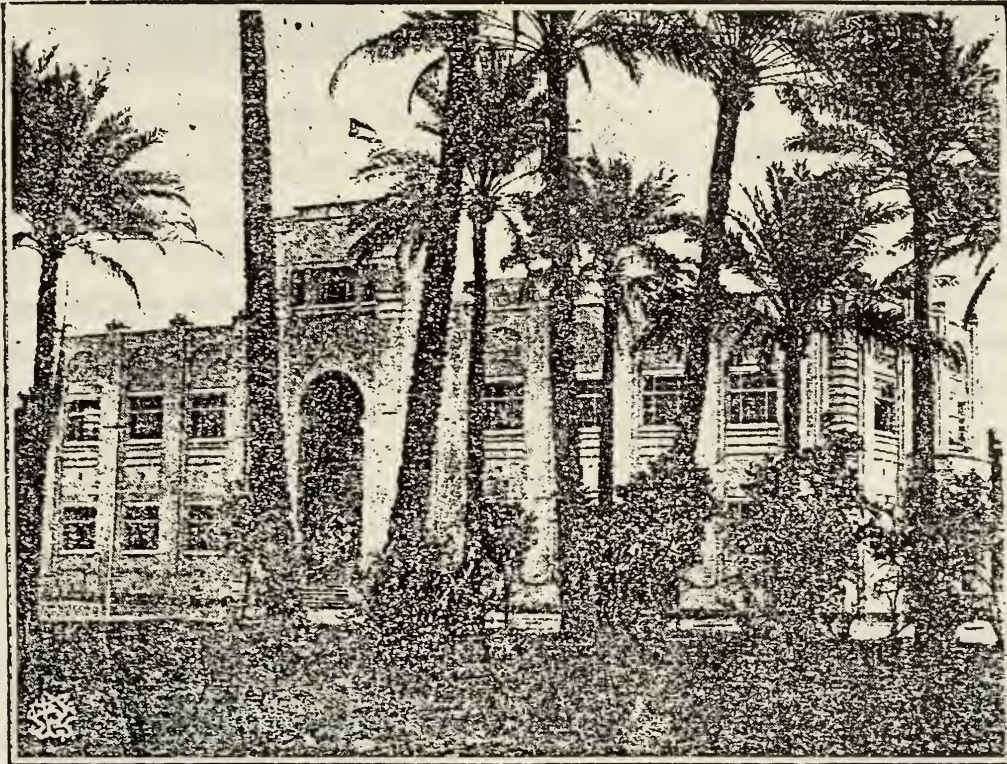


REVEREND FRANCIS B. SARJEANT, S. J.
PRESIDENT



Digitized by the Internet Archive
in 2012 with funding from
LYRASIS Members and Sloan Foundation

<http://archive.org/details/eliraqi1943bagh>



With a shout, with a song
We will cheer the boys along,
Under banners of Green and Maroon !
While we do, while we dare,
Proudly waving everywhere
Are the banners of Green and Maroon !

So it's High, High, High !
Always B. C. High !
Singing our glad merry tune.
And we'll cheer B. C.
On to victory,
Under banners of Green and Maroon !



ABDUL JALIL ZUHAIR

"To be a well-favoured man is the gift of fortune."

Shakespeare

"Jil" is the gayest man in Fifth and its best tap dancer. His only difficulty was to solve Fr. Sheehan's problems. He is very fond of English literature especially Shakespeare. Life's ambition is to become an expert lawyer.



ALBERT JOSEPH

"Every one is the son of his own work." Shakespeare

A good sodalist who did great work in collecting things for the poor at Christmas. His only trouble at school was to keep his hair within bounds. His ambition is to become an engineer.



ARMEN KOUYOUMDJIAN

"He wears the rose of youth upon him." Sheridan

Highest in stature if not in studies. He is quiet, handsome, but withal dangerous.



CLEMENT GEORGIE

"Let us be moral." Dickens

Clement is a good sodalist, a good student, and a dapper gentleman. With his extensive wardrobe, his expansive smile, and shining hair he makes a brilliant appearance. Clement has his eye on a B.B.A. in Commerce.



DAVID FETTO

In life's morning march when my bosom was young." Canning

"Dave" is the "kid" of Fifth, one of the last to take to trousers. He rates A No. 1 in English despite his fifty fish words. He is tops in both Chemistry and History but has selected the former as his life's field of endeavor.



ELIAS TAWFIQ

"My soul, sit thou a patient looker-on." Quarles

Elias weighs in as one of Fifth's most substantial members. He is as good hearted as he is great-bodied. Despite his difficulties in Fr. Sheehan's Science classes he aims to become a mechanical engineer.



FATHALLAH LOKA

"If music be the food of love, play on." Shake

Despite his nickname "Fatty is not fat but slim, even willowy. He is vice president of the Sodality, a star in Arabic and a masterful producer of compositions and speeches. Though speedy in the intellectual field, Fatty barely crawls in the field of sports.



FERDINAND JAMEEL

"I awoke one morning and found myself famous." Campbell

Boy! He is next to Fr. Sheehan in Math and Physics but not next to Fr. Paul in Arabic. Gay and light of heart, Ferdy will trip down the mathematical way to become an engineer.



GEORGE BAKOSE

"It's a cruelty to load a fallen man." Shakespeare

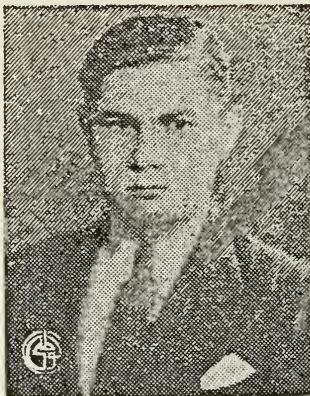
George enthuses over sports but only endures classes and other dull things of the mind. No one ever called George tongue-tied or gloomy, despite his heavy load of classes. His heart's desire is to fill Fr. Cronin's shoes as Athletic Director.



GHASSAN SHAWKET

"The distant tape, and the crowd roaring between, His own name over all." Newbolt

Fleet as a deer in the field, Ghassan is B.C.'s best baseball player and track man and the popular hero of the lower classes. Among his many medals one finds no medal in math. or physics. With his leadership and brawn, Ghassan will do well in his chosen field of agriculture.



HARITH GHANIMA

"Virtue is bold, and goodness never fearful." Shakespeare

Shakespeare

Harith is prefect of the Sodality and Fifth's genius. His influence is weighty everywhere except on the ball field. He is fat of body, but not in years. We predict a great career for him in medicine.



HARITYOON SAHAKIAN

"Angels are bright still, though the brightest fell." Shakespeare

Shakes.

A bright fellow, he is loved by all the students. Fr. Gookin had great difficulty in keeping Harityoon sober in class. Editor of El Iraqi for the past year. He has a great desire to become an Electrical Engineer.



HIKMET ABBOSH

"Come, where is thy blush." Shakespeare.

Hikmet is the most unproportional body in the school. Tallest in school, full of jokes but serious of appearance, brain-stormed in Physics but capable in other subjects-this is Hikmet. He aims to become a surgeon.



HUSHAR SHEMDIN

"A prodigy of learning." Sheridan.

A strong and intelligent youngster, he has a great appetite for study. Hushar is a real gentleman and scholar. He is A No 1 in Biology, Chemistry, and History. He aims to be a surgeon.



JACOB JOSEPH

"Don't put too fine a point to your wit, for fear it should blunt." Shakespeare.

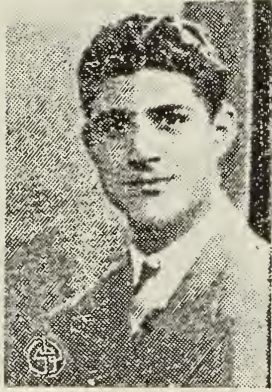
Jacob is Fifth's philosopher with views of his own. Though somewhat of an alarmist in class, he is an excellent sportsman. Jacob wants to take to the air and become a pilot.



JEFFREY LYNSDALE

"Double, double, toil and trouble." Shakespeare.

Jeffrey is the Charles Atlas of Fifth. He takes his own pace in studies but usually arrives. He wields a mighty arm in baseball. He has his eye on some stars as an army officer.



JOHN FARAGE

"I have no spur
To prick the sides of my intent." Shakespeare.

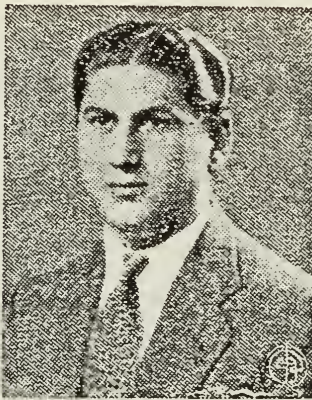
Johnny is Fifth's pianist, harmonica artist, and vocalist. He is reserved, good-hearted, and possessor of an enchanting smile. Already he has acquired the manners of his chosen profession, commerce.



JOHN KEMP

"Give thy thought's no tongue" Shakespeare.

Another philosopher of 5th. Between him and Harityoun the class is kept well supplied with jokes. Life's ambition is to become a soldier.



JOSEPH BAKOSE

"Thus all below is strength and all above is grace."
Dryden.

As Sodality treasurer he did great work on the mission collections, setting an all-time record for the school. Too high a character to be interested in getting money for himself but still medicine won't give way to his becoming a "Father."



JOSEPH SALMAN

"There's no art to find the mind's construction in
in the face". Shakespeare.

Tallest after Hikmet but surpasses him with microphone voice. Has a chain that is well known in science classes. Life's ambition lies along commercial lines.



JOSEPH SKENDAR

"There's a good time coming, boys!" Mackay.

His English gets on Fr. Shea's nerves. A fine mathematician, something that may be traced to the "subha" which he is always fingering. Looks forward to Business.



MUNTHER FETTAH.

"Nature may stand up and say to all the world,
"This was a man!" Shakespeare.

Boy! Class president for the last two years. Has held the leadership in studies since he entered B.C. He is fond of Arabic and English literature and is a forceful orator in both tongues. Also A No. 1 in Chemistry, Biology and Physics. Engineering due for a revolution.



NAHID EL-ASKERI

"I'll put a girdle round about the earth in forty minutes."

Wrestler of 5th. He wears eye glasses to see clearly but in Fr. Sheehan's class he has been known to see double, perhaps because of the subject. Another engineer to make the class famous.



PERCY THOMAS

" Be a comfort to my age. "

Grand - pa of 5th. His greatest trouble was to keep the tsetse flies away during Fr. Sheehan's class for they kept him awake. Business will be one of his loves.



PHILIP BESHOURY

"He had kept the witness of his soul. And thus men over him wept." Byron.

Sodality secretary and up to the minute in more ways than one. Agreeable and popular even in his jokes. Ambition in life to become a chemist.



THEODORE STEPHEN

"Let us describe the indescribable." Anon.

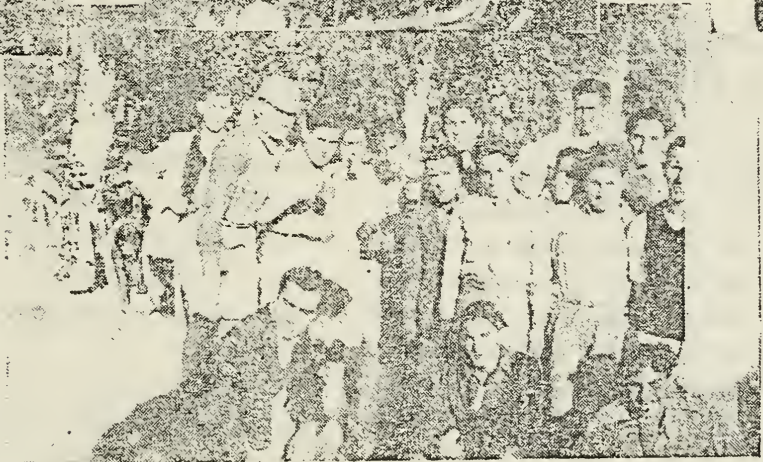
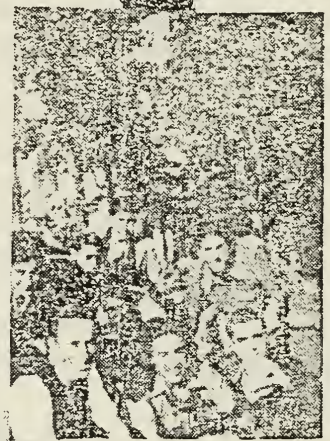
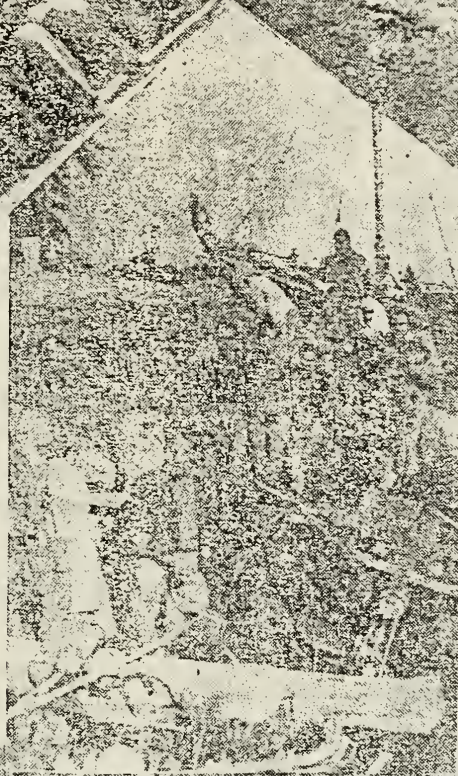
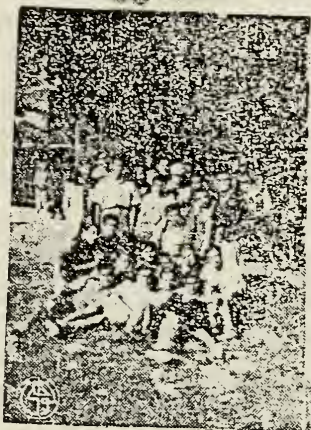
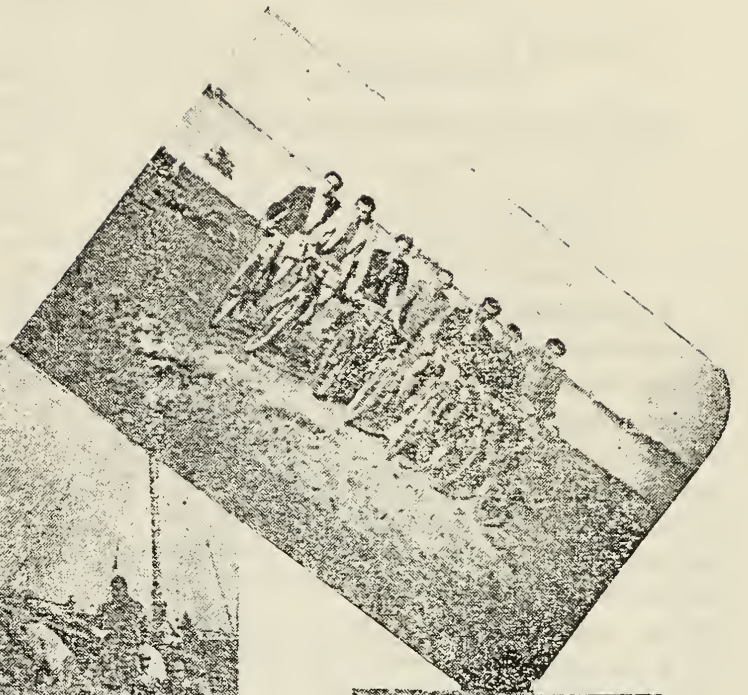
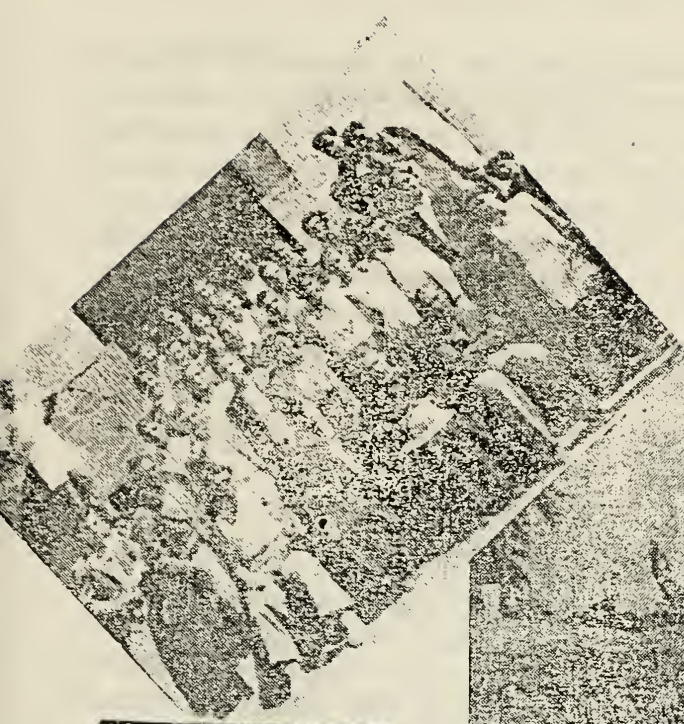
5th year fitter but in future will be a real engineer. Likes to laugh at others but sometimes it works the other way.



WILLIAM HOON

"I bear a charmed life." Shakespeare.

A calm man yet very gay, he is 5th's treasurer. Has all the charm of India. He hopes to make the most of his personality in business.



Editorial

WE AND THE PRESENT WORLD

by

Harityoun Sahakian '13

Between the world of the future and the sweet memory of our last school hours there stands, glorious and magnificent, the turning point of our lives, our commencement day. Yet it is only a day and with the passing of a few ecstatic hours it will be over. The moment comes when we walk out of the familiar door and, pausing on the threshold, we turn back for the last time and sing the farewell song. We sing heartily, sincerely, and it may be that the tears which spring to our eyes may serve to wash away the remembrance of wrong deeds we have carelessly committed. Alas! We are no longer the same. First High kids who would rush around the school building and play at marbles; no longer the same Second High lads who would push their way through the older boys to get the good seats in the busses first; no longer the same Third High boys who would boast over the lower classes; no longer the same vigorous and spirited Fourth High athletes who would never give up the class banner and the silver cup; and finally, no longer the same Fifth high who had always tried their best to be a model for the other classes and to bear with honor the Green and Maroon banner.

B. C. sends us off into a complicated and altering world; a world where the mortal storm in man has reached its climax. Until that storm dies away we shall never have a peaceful world. We are told that alterations produce an expected civilization but the storm in the present world is not so much an alteration as a disintegration. That storm has risen out of the vices that are buried deep in the very hearts of men. It is easy enough to go out into that storm and win glory, fame, or even victory, but peace will not truly come until those vices are rooted out of men's hearts.

We can glory now in the fact that our college has never allowed her sons to become victims of such vices. Through her teachers she has taken wise

precautions beforehand. Her sons must be real men when they go forth; men who will ever be ready to live up to and fight for the ideals she has labored to give them. So we leave our old home and set out to seek for another which will hardly be a better one. Yet no matter where that search will carry us we will never fail, for the rest of our lives, to look back with genuine love and gratitude to those who gave us those shining ideals by whose light our search will be carried on.

We Leave

Who knows what tomorrow may bring? For security's sake the following boys asseverate their wills to their successors. For posterity's usage we leave the building under whose roof we were taught, hot, sought and caught. We leave the chairs in the Science Room to Fr. Mudir because all year he has been wondering whether they would be left or not. Our wandering life from room to room in our last year we leave to another class that will also have its ups and downs. In particular

WE LEAVE Munther's ability in study and fiery eloquence for all boys of all time.

WE LEAVE Armer's treasures to Second High; his moustache to Abu Shawarib and his jumping ability and motorcycle to their track team.

WE LEAVE Hikmet's long legs to those shorties who lack the pituitary gland.

WE LEAVE Hishar's steady determination to the doubtful boys of First High.

WE LEAVE Ferdy's ingenuity in mathematics to Fr. Sheehan to bestow on whom he will in those cloudy days two years from now.

WE LEAVE Harith's deep impression on everything he touched to those who sit—but dream.

WE LEAVE Nahid's energy and sense of fun to all those to whom school is difficult.

WE LEAVE Fathallah's atmosphere of luck and love to the boys of Fourth who come

from Karradah.

WE LEAVE Albert's geniality and string of beads as a reserve supply for Fr. Mudir to use during the hot weather.

WE LEAVE Jalil's product of the extremes, his tapping toes and tongue tripping with Shakespeare, to those who think that "never the twain shall meet".

WE LEAVE David's curly hair to those who forget to take care early.

WE LEAVE John Forage's fifty—fils Arabic words and one hundred fils smile for those who get the first at the expense of the second.

WE LEAVE Philip's long methods of solving to Fr. Sheehan who can enjoy them more during the summer months than he did during the winter.

WE LEAVE Joseph Skender's ability in the mile and half mile to Arthur Youhana.

WE LEAVE Jacob's Arabic class arguments—well, er — gladly.

WE LEAVE Clement's Brvl—cream to that boarder in Second High

WE LEAVE Ghassan's track records in order that "those who run may read".

WE LEAVE Joseph Bekose's mission money collecting ability to all future Sodality treasurers.

WE LEAVE Ehas' 'biggest brain in the class' to Fr. Gookin for future reference.

WE LEAVE George's stcries to the boys who read "THE Wonder Book".

WE LEAVE Teddy's diligence for Fr. Mahan to distribute among his boarders.

WE LEAVE Percy's revolver to Fr. Sarjeant as the air raid protection for the college.

WE LEAVE Harityoun's jokes and courtesy to bus rowdies who think they do not go together

WE LEAVE John Kemp's English accent to Fr. Hoyt's Oral English classes.

WE LEAVE Joseph Salman's quiet reserve to all of First High.

WE LEAVE Jeffrey's mighty chest and wrestling ability - well, we leave it alone.

WE LEAVE William's once handsome face, but now disfigured, together with his crushed body to all future Seniors who write nonsense like the above.

And finally we leave our sincerest thanks to all the Fathers and teachers who helped us in our studies. For their kindness and patience we shall always be indebted to them. And to all who follow us we wish the same glorious prosperity and happiness that we had in our five years at Baghdad College.

Written on this the thirtieth inst. of May in the year of Our Lord Nineteen Hundred and Forty Three.

WILLIAM HOON

A MIDSUMMER'S NIGHT DREAM — 1963

by

Munther Fettah '43

"Only one hour left and nothing prepared!" murmured Armen Kouyoumdjian, a wealthy business man, who knew nothing as well as how to give parties and soirees in his Ballulah villa. That day he was giving a big party in honor of Fathallah Loka's marriage. The reason lay in the fact that Fathallah was a relative of his (for with the passing of years some strange things had happened). The party was to be given in the gardens of the first building of Baghdad University. The guests were all the graduates of that great 1943 class of B. C. Armen had hoped to make that party a charming one, a real success, but all the elements seemed to go against him.

There was confusion everywhere. Shouts, rumbles, roars of laughter and curses while poor Armen was biting his moustaches. John Forage, Iraq's best tenor, was trying to help his strict-tempo orchestra men to fix the microphone, but in vain; for he never really touched anything. Ghassan Shawket, still in his shorts and spikes, (for he had been practicing in another attempt to break his own world's record for the 100 and 200 meter dashes) was arranging the tables to the tune of numerous curses because of the fact that there was no time left for him to go and change

his clothes. Philip Beshoury, Joseph Salman and Joseph Skender were uselessly trying to explain to the butlers of their casino how to serve the ice cream offered as a present by the Lynsdale, Skender, Salman and Beshoury Casino. But when their burly partner, Jeffery Lynsdale, appeared the servants suddenly understood all the instructions very well. Theodore Stephen, formerly an electrical engineer at the Sarrafiyah power house, was decorating the trees with strings of electric lights and beseeching Sayid Jalil Zuhair, to give him a nail to hold the wires. But the great Sayid Zuhair, who was an excellent electrical engineer, a wealthy farmer, a marvellous opera singer and a wonderful yarn-weaver, was vainly trying to figure out how many volts were required to push the current through all the resistances. He failed. He tried again.....and failed. At last he gave up. He had never really understood Ohm's Law-not even in the golden times with the greatest physics teacher in the world.

Half an hour left! Armen was crazy. Even the bridegroom wasn't there! He searched for his relative, searched everywhere, but in vain. At last, George Bakose, B. U.'s basketball coach, came running in typical style and told Armen that Fatty was in the library, in the furthest corner with his back towards the door. Armen approached slowly and silently-then he had to burst into a roar of laughter. Fatty was reading a pamphlet called "If You Marry" and near him on the table lay "Casti Conubii" and "Speaking of Birth Control"!

It was time. The guests began to arrive. The garden was beautifully lighted and decorated. A seven-seater Buick drew up to the door. A driver in white uniform hurried to open the door. His Excellency Harityoun De Sahakian, Ambassador of

Armenia to the Court of the King of Iraq, descended from the car, a cigar in his mouth, his face lit by his old time smile. Albert Joseph, an unscrupulous politician and newspaperman, bent to whisper in the ear of John Kemp, head of the Oral English department of the university, "What has this man got to do in Iraq? He's an awfully dangerous politician. Remember when this man was once told that no one and no place would ever take him?"

The bride and bridegroom came. Walking with them was that short, stout, shy priest, Fr. Ghanima. Somebody whispered, "He's better looking -" but a loud "Hush:" interrupted him.

Then - Bang: Johnny and his orchestra began with the bridegroom's fav-rite piece "Rumming Waltz". After that they swung into "When They Begin the Beguine" and believe me, Johnny's voice was tender, beautiful. Among the dancing crowd one could easily see that the Zuhairs were very much touched by that song. Rumbas, tangoes, foxtrots, waltzes brightened and softened the night. The scene was one of joy, vigor, energy, enthusiasm, zeal.

Mr. Nahid El-Askeri showed his great astonishment at the fact that no one seemed to dance "Jitterbug". He then expressed his ideas on the coats of the guests—they were badly cut. "Now in Egypt" he began...but the music grew louder and saved the situation.

Then William Hoon, professor of Romantic literature at B. U., who never failed in imitating a certain teacher of his college days in selecting special poems which the boys liked and easily understood (they knew them too well!) - well. Mr. Hoon stood up to give a speech. He started "Let me not to the marriage of true minds admit impediments"

only to hear the whole crowd join him in the following lines which they had never forgotten.

Dr. Clement Georgie D. M. D. was telling his wife (who was a Basrawi, by the way) why one gets a toothache while eating ice cream. On the other side of the room at that same moment David Fetto, who had recently gotten his Doctor's degree in Organic Chemistry, became confused while trying to explain to his fiancée the difference between Glucose and Dextrose used in ice cream.

In a distant corner a gray-haired man was sitting. His eyes showed nervousness verging on insanity. He was Ferdinand Jameel, Director of the Ottoman Bank in Iraq. That afternoon he had discovered an error of 43 fils. All his mathematics and all the " short ways " and " long ways " he had learned from a certain one weren't of any help in solving his difficulty. Elias Tawfiq, a fat, good-hearted member of the government " Brain Trust " was doing his best to soothe Ferdy's nerves, but in vain.

Then everything stopped. The music suddenly ceased; the dancers appeared paralyzed; Fr. Ghanima ran to his seismograph to see if an earthquake was going on and thus accounting for that strange rumbling and shaking of the walls. But then in the doorway appeared the explanation in the ponderous shape of Mirza Hushyar Hazim, the huge Kurdish shaikh. He begged to be pardoned for his lateness. It was, he said, due to an unexpected secret meeting of the parliament.

Before the party was over a postman came in with a letter for Fatty. The latter carelessly took it and was about to put it in his pocket when his bride observed the English stamp on it. Her curiosity was aroused and of course Fatty was helpless in the face of her sweet request. He opened the letter. His bride

suddenly blushed a rosy red. Everybody noticed it and there were some knowing smiles on various faces. For the letter was from Percy Thomas who was selling Arak in London.

Then Fr. Joseph. Bakose, Secretary to the Apostolic Delegate, came in. He regretted that the Delegate could not be with them for a slight fever confined him to bed.

" Everybody is here, " shouted Hikmet Abbosh, owner of the Abbosh studios. " Let's take a memorial picture. Everybody promptly ran, pushed and kicked others through force of habit. Hikmet had a tiresome job arranging the party according to the varicous heights but the job was almost completed when the bride suddenly noticed that three of the guests were missing. Immediately the whole group, led by Albert Joseph, began to search. Fr. Ghanima was found in the Physics lab. beside a monument dedicated to Munther Fettah who had been killed by an electric current while trying to install the new 50000 volt generator in the B U. lab. Fr. Ghanima turned solemnly and said, " No. " Not everybody is here. " Then they all noticed two tears sparkling on his cheeks.

Jalil Zuhair was found in the Science room showing his wife where Munther used to sit. They were both very sad, for they knew him well, too well.



Lest We Forget

by

Clement Gergie '43

There comes a time when every young man is anxious to hear of his forebears and family origins. So it was that I became curious about the origins of our Alma Mater, Baghdad College. But where could I find all these things for she is a stern and modest lady whose lips remain sealed with secrecy? But in her eyes I read a message. "Young man, go out and discover these details for yourself! Did I not teach you how to seek the truth? Or have I not lightened the way for you?" Thus it was that I came to search in dusty lanes and musty tomes for some accounts of the former days of our Alma Mater.

If we want to find out all about the beginning of B. C. we should go to Rome. As the old proverb says, "All roads lead to Rome" and it so happens that this is true in this particular case. In response to the petition of the Christian Communities of Baghdad, His Holiness Pope Pius the 11th sent, in the spring of 1931, Fr. Edmund Walsh S. J., an author of note, to make a survey of conditions in Baghdad and to report on the feasibility of a school there.

On March 9th, 1932, the first four Fathers arrived in Baghdad; the Most Reverend William A. Rice, now the Bishop of British Honduras; Rev. J. Edward Coffey, the first prefect of studies; Rev. Edward F. Madaras, now the treasurer of the College and Rev. John Miff, who alone of that first group remains on the teaching staff. As a result of their great work a school was opened in the following autumn and its first site was Murabah Street, on the river front not far from New Street. The cradle of B. C. was, like

most cradles, a noisy one. It stood at the corner of two busy streets crowded with shouting sellers of goods while a tinsmith next door to the school competed with the Fathers who were hammering within. In the light of these things we can understand the stentorian tones developed by some of the teachers.

The school began its first year with an enrollment of 107 boys from different parts of the city. There were only four classes that first year 5th. and 6th. Primary and 1st and 2nd. Intermediate and for these four sections there were only two rooms so these last were divided into four sections. There was no space for games so on Thursdays the boys would go outside the city for games. At that time the students had the choice of French, German or Italian as their third foreign language. The time order of classes was also a little different from that of the present, the summer order, for instance, running from 7 a. m. to 1 p. m. In spite of all the difficulties the boys faced in school they liked it very much and most of them even went to school on Sundays! At the end of that first year the 5th. Primary class was dropped and the 3rd. Intermediate was added.

At the age of two years, which is rather a long time, B. C. learned how to walk - and what a walk that was! It was all the way from Murabah to Sulaihk for in Ju'y 1934 the school moved to a much larger house on the river front in the latter place. The new building was a huge square house with 35 rooms around a central courtyard where the boys had their handball, basketball and volleyball courts. Once more B. C. is on the river front and we shall see later that her third site likewise overlooks the river as if she had fallen in love at first sight with the golden waves of the Tigris. The Fathers were told that the house was haunted and just by accident

on that first night in the building Fr. Wand's light went off and for a long time. There was a little uneasiness among the Fathers that first night but that inauspicious beginning was also the end of their worries - at least as regards ghosts. Special busses were made for the school because of the difficulties with the public busses yet even so the boys had many "mud holidays" for the roads to Sulaikh in those days were not yet paved. A boarding department had been planned for that year but at the last moment it was called off owing to lack of space.

The first graduation of the College was held in June 1936 on this site. The great advance in such a short time came as a surprise to many people but those same people might be even more surprised were they to see that old site today. There is nothing left of that huge house except the gate itself and in the midst of the present ruins stands a big tent. For even before the Fathers had moved to Sulaikh they had bought a tract of land there with an area of 25 acres with a 215 foot frontage on the Tigris. So the second site of the College had been only a temporary one. In January 1936 Fr. Merrick had placed a medal of St. Joseph in the new property and in that same year on the Eve of St. Joseph's feast the Fathers had taken formal possession of the land. To this third site which is the present college the school was moved in September 1938. The present building is Iraqi architecture for although *Alma Mater* had her origins in Rome yet she does not want to spurn the customs of her neighbors.

In September 1939 a new building appeared on the grounds, a boarding school and residence for the Fathers. Over these two buildings, the school and boarding house, hovers the spirit of the fairy god-mother of the college, the unknown lady whose gene-

rous gifts of money made possible the erection of both buildings. We, the students of Baghdad College, should be most grateful to her for without her unstinted kindness many of us would never have known B.C.

March the 9th. 1942 was the tenth anniversary of the founding of our college and His Excellency the Apostolic Delegate to Iraq celebrated Mass in the school in honor of the occasion. In those ten years our beloved *Alma Mater* has sent forth over one hundred sons to face the world with the strong courage and clean hearts of real Christian gentlemen. May those hundreds soon be thousands-thousands who, as we ourselves, remember with real love our school along the Tigris. Baghdad College!

Life In Sheehan Hall

by

Theodors Stephen 43

Sheehan Hall is a peaceful two-storied, six-roomed house hidden away among the palms at about five minutes' walking distance from the school. It is surrounded by a delightful garden of flowers ample enough to supply the needs of John Farage's button-hole. This house for the past year has been the home of the "Big Boys" as the Junior Boarders call us. From the description above it would seem that life in Sheehan Hall is lazy and drowsy. Not a bit of it! Our boys were always bubbling over with the vim and vigour of perfect health. Not one of us has made a trip to the infirmary during the school year.

Of course, there were slight attacks of school-sickness among us as the times when Ahmed felt faint

before Oral English classes. A mild attack of sleeping sickness, also, visited Jalil on Biology test days. But these things, you will admit, are not very serious.

A German police dog Sheba, who was driven out of Ghassan's house by his father for eating radio wires, was our faithful night watchman during the year. Sheba had perfect manners except for her queer habit of digging up the flower garden, a habit which made our gardener go on strike twice during the year. Despite such a faithful guardian as Sheba, "wicked dreams abused the curtain'd" sleep of John Farage. Many the night he stayed awake till dawn chasing the robbers of his imagination with Ghassan's small pistol clutched in his hand.

In spite of the early rise our boys managed to get to Chapel six or seven minutes before Mass started. But every rule must have exceptions. Several mornings we were late for Chapel for something went wrong either with the clock or Fr. Armitage. Or perhaps Clement kept the rest waiting while he finished combing his glossy hair. Despite these and similar shortcomings no one received any punishments during the year. At times one had to pinch himself to see whether he was really in a boarding house or at home.

Our main purpose in Sheehan Hall was study but we spiced it at times with sport. We had among us Ghassan whose sporting fame is well known in B.C. and Baghdad. Also Ahmad, an ace in the four hundred. Our energetic prefect, Fr. Sheehan, had the bright idea of making a small volley-ball court between the two palm trees. Then he organized a league of four teams, four men on a team - a perfect square, as he might say. The cup was won by Ghassan's team after a close match with Khorene's men who played a smashing game but unfortunately all the smashes were out. Still unbeaten in spirit, Khorene tried to take away the

ping-pong championship from Fr. Sheehan. Still the smashes were out. Never mind, Khorene! You know that Abraham Lincoln was beaten many times wrestling when he was a boy but he always bounced up again ready for another match.

But we must not forget our Charlie the Wrestler, the youngest of the house, who was famous for breathing life into cartoons of the aforesaid Johnny playing hide-and-seek with the robbers. Somehow, when summer came, a mysterious change came over Charlie. An inspiration to fly came to him. Thus he began practising pole vault as the best means at hand. For a pole he used a crooked eucalyptic (you-can-leap-it) branch, ten feet long. After a week Charlie was ready for his trial flight. Suddenly he leaped from his pole into the azure sky only to land like Humpty Dumpty on top of the garden wall. The second flight was not much more successful for he had to make a forced landing on the roof of Sheba's canteen (garage).

The social life of Sheehan Hall came to a climax with a soiree held in our garden which was honored by the presence of Rev. Fr. Rector and Fr. Mahan. The highpoint of the menu was "Mishmish Squash" made by our famous chatterbox driver, Zeia. After dinner Victor showed some of Charlie's new idea pictures with the projector. Our quartet then sang some songs, followed by a solo by Fr. Mahan who outclassed us without a doubt. The explanation given by Fr. Sheehan, W. B. S., was that Fr. Mahan had more extra overtones than our quartet. This soiree only deepened our impression that Sheehan Hall was a real home, one that we will never forget no matter how far we may roam.

The Last Assault

by

Aram Seropian '45

Thy part is with broken sabre
To rise on the last redoubt.
To fear no sensible failure,

.....
But fighting, fighting, fighting,
Die driven against the wall.

Louise Imogen Guiney

The ides of May have come! Eery emblems, ominous omens, and suspicious signs flash on and off in the darkling sky of Third High. The air is heavy with doubt and the overcharged atmosphere tingles with excitement. Easily might we sing with the witches of Macbeth, "Fair is foul, and foul is fair; Hover through the fog and filthy air." Yes, old Shakespeare knew what he was talking about. He, too, must have faced many a final exam (We wonder if that is why he left school so early.) Then unceasing dispatches come from the principal's office foreboding events that may well be as weird and fantastic as those in "The Murder in Rue Morgue."

Though we boys of Third may be weak in algebraic signs, these signs we know well. They are the sure signs of the great annual invasion of the teachers on the territory of defenceless students. In plain language, the Exams are coming! This dire situation demands extra vigilance. Let no one, however great the temptation, fall to sleep without keeping at least one eye open. Secret Service of Third sent out to observe Teachers' Headquarters bring back disheartening reports. Whispered conferences, they say, are being held daily; teachers are singing treaties

of coalition to present an united front to student forces.

The results of such activities are daily becoming more evident. Professor Beshir is keeping up a relentless trial barrage of questions on Arabic Grammar. Professor Abbosh, more suavely perhaps but none the less forcefully, is laying mines of historical dates and facts that will fool all but the most cautious. The World's Greatest Scientist, Fr. Sheehan, warns that unless we figure out our campaign with more accuracy than we do our Physics and Math problems we will find ourselves at battle's end on the minus side of the lines. As for Fr. Gookin, he remains gently insistent on his Theory of Convolutions. Failure or success depends on convolutions. It's convolutions that count! Fr. Armitage has not as yet committed himself to any definite policy but Friday last we observed his new bass voice which means that he will speak less in the future and observe more. Despite their individual differences, the teachers one all have in their eyes that far-away Waterloo look that bodes no good for us.

In our own camp there is not in evidence such optimism and confidence. First of all, we are on the defensive, and everyone knows that a defensive battle is the hardest to wage. Secondly, our sources of supply are limited. Yes, decidedly so. Our rifles are rusty, our sabres broken due to our own neglect. Our only hope is to know our terrain so well that the enemy can find no inviting gap, and to fight with that same determination that wrested the silver cup from Fifth's grasping hands last Field Day.

Now the zero hour is approaching, Third High to a man is posted at strategic positions. When the command to advance is given, the whole undaunted Third Army will leap to the attack across that no Boys Land called Final Exams. Let the barrage of questions fall as hard and heavy as they can. The boys of Third are ready to take that last redoubt!

Athletics

by

Ghassan Shawket '43

and

Aram Seropian' 45

Sports in general suffered this year owing to the doubtful condition of the busses. The whole order of the school was changed and practice sessions for the varsity teams could not be held regularly. But this hardship meant little to our enthusiastic boys and they deserve the highest praise for the honour and glory they brought to the school despite the difficulties they faced. The wine of victory was poured out often enough to gladden the heart of Fr. Cronin, our patient and long suffering Moderator of Athletics.

BASKETBALL LEAGUE :

The school basket ball league was a thrilling fight between Fifth and Third Highs, rivals of long standing. The championship was finally won by Third who thus evened up their defeat of last year. The winning team was made up of Captain Joseph Georgie, Louis Raffouli, Bedi, Atchoo, Edward Tominna and John Metti.

In games with other schools we lost to Adhamiya once but beat them later; we were rained out of a game with Bettawin; and in the Military College Tournament we were defeated by a strong team from the Karikh School.

PING-PONG ;

Several of our boys entered the tournament at the Royal Iraqi Sport Club but when it came time for the final matches there was no one left wearing the Green and Maroon. In the Pharmacy College

tournament Gilbert Thomas of Second High did very well until the semi-final round where he was defeated, after a very close match, by the Iraqi champion, Jamil Salih, who later went on to win the tournament. If we must lose, we do so only to the best.

BICYCLE RACE :

After the annual Baghdad bicycle race this year we saw a cloud of dust rising on the road to the school. Out of the dust came Arman Ohanness of Second High, holding in his hand the cherished cup that stands for the Champion Cyclist of Baghdad. So another jewel was added to B. C. 's crown of victory. — G. S. S. '43 —

TRACK :

The school track meet is the event that excites the most interest in all the students for it is the one sport in which all the classes have a more or less equal chance. This year's meet was one of the closest and best in the history of B. C. sports. The championship was not decided right up to the last two seconds of the meet when in the relay race Joseph Georgie of Third High desperately managed to hold the lead over a flying Ghassan Shawket of Fifth High. Those two seconds meant the cup for Third High and a victory for a well-balanced team. The high scorer for the meet was Ghassan Shawket but he had plenty of competition from such stars as Joseph Georgie, Armen Kouyoum'jian, Frank Rose and Sami Obayda.

Our track team went down to the government meet and all Baghdad had the pleasure of seeing our two stars, Ghassan Shawket and Joseph Georgie, fighting shoulder to shoulder for the Green and Maroon. Between the two of them Baghdad College came home with the second prize, the silver cup

of H. R. H. the Regent. Ghassan broke the record for the 200 yard dash, equaled the record in the 100, and placed second in the broad jump. Joseph won the pole vault with graceful ease, unwound himself like a coiled spring to take the broad jump, and flew in a close second to Ghassan in the 100. To you, Ghassan and Joseph, Baghdad College says, "Great work - and thank you;"

BASEBALL :

On May Day, the last of the month, after the Sodality ceremonies the baseball championship was decided at long last. For some days Second and Third High had been battling for the privilege of playing Fifth High for the league honors. Second High had come out on top so they went into the May Day game determined to wrest from Fifth a title which the older boys have held for three years. The game was so closely contested that it went into an extra inning and in that fateful time Second High achieved its great desire. They managed to drive home enough runs and then silence the mighty bats of Fifth. So congratulations to Second High, with a special tribute to their stars, Muhsin Adib and Gilbert Thomas.

A. S. '45

A Letter of Vision

by

Boghos Boghossian '47

92 Rose Street,
Baghdad, Iraq,

Oct 10, 1942

fashion? I supposed your job was for the summer only, but Tom says you are going to stay on in that chain store. He says that you think you can get ahead faster by dropping out of school now and going to work, and that you expect to be a store manager in a few years and be "sitting pretty" as he expressed it.

I credited you with more sense than that, John. I have no doubt that you could work up to be manager, but one you are manager, of a small store, what then? Do you think you could climb much higher than that, with no more education than you now have? You know you could not. You would stick there so long that you would be miserable. You would see men of better training managing you, your store, and all the group of stores.

You know just as well as I do, John, that you are making a big mistake. You have a good head on you - you always did beat me in marks - and it's foolish for you to stop this way. There are plenty of fellows who will have to quit school and can do your job as well as you are doing it. So why don't you leave it for them to do that while you come back to us? You can easily catch up with the class. We will all gladly help you, too.

I am going to look for you next week in your old seat. Will you be there?

Your classmate,
Boghos.

My dear Friend,

What do you mean by leaving us in this

Down Boarder Way

by

Antoine Raphael '45

Editor's Note:- The lack of order and coherence in the following facts and fancies gleaned by our Boarder Reporter is explained by the fact that he was forced to spiel them off all in one breath before being torn to bits by his brother boarders.

Why is it that Naramsin sings to Arthur "Ya Ruhi. Ya Ruhi"?

That Jacob Blaney is always imitating the Basra train? That Ghanam Razzuqi is called "Abu Ruggi"? That Sami Obaida uses so often the word "Tamam"? The most precious jewel in the boarders' setting for the last few weeks has been the baseball diamond where Fr. Mahan's Boarder Baseball League played many a brilliant game. This league was composed of four teams under Captains Seropian, Adib, Razzuqi, and Cherki who selected their players in a secret session held in Fr. Mahan's room. Captain Seropian's "cool as cucumber" leadership won the champion- and a cinema (on the Fathers' account) for his team. Glittering eyes and watering mouths and wandering feet ushered in the Tukki and Nebuk Season but the eagle eyes of Fr. Fennell were more than a match for them all. Hadi and Yusuf Allos are dizzy from the fifty fls words of Fr. Madaras. Once again Khalid Issa has changed his glasses for

better or worse. We suggest celluloid. George Yusuf's witty remarks are easy to hear but difficult to digest. Effendi Burjony has prevented a new way of preventing flies from making forced landings on his sleek and slippery skull. His secret formula is to supersaturate the hair with perfume and paraffin until a well-varnished surface appears. Tawfik Sabboundji has lately bought an antique umbrella hat to protect his convolutions from the burning rays of the sun in order that he may the more easily control his "temper". Arthur has delivered an ultimatum to all and sundry that he will permit no one to joke about the amount of food he packs away. He says that he eats like a bird-a-peck at a time ! The upstairs study hall has been rather quiet of late. Is the cause of this the presence of exams or the absence of Zoghbi? The Boarders Trade Union has made some large deals in the fruit business of late. Koubbaisi and Co. could well take a lesson from the Maslawwi merchant T. Saboundji as how to make money in the fruit business. But both companies could learn real auctioneering from Fr. Fennell who can sell anything from dictionaries to Mickey Mouse stamps. Denkha, the Habbaniya merchant of jaws (walnuts) invited all kinds of worms, human and other-wise to finish his goods in order to be safe from the raids of the

Customs on his, dulab. The political economist, Mr. Kevork Tchobanian (pronounced Chom-pan-ian) has memorized the names of all Russian villages in order

to follow the war more closely. Victor Elias, the Ma'arri of the boarding house likes to lecture on astronomy but his talks are more air than stars.

To The Class of 1943

COMPLIMENTS OF

Dr. A. ARIS

RASHID STREET

SAID SULTAN ALI

BAGHDAD.

THE NATIONAL TOBACCO COY. Ltd.

PRODUCES

THE MOST POPULAR CIGARETTES

LUX ROYAL

VIRGINIA

GOLDEN CROWN

A. D. FETTO

CHEMIST, DRUGGIST AND OPTICIAN
RASHID STREET
By Special Appointment
to H. M. The King and the Royal Palace
Telegrams: Fetto's Pharmacy, Baghdad
Telephone: 5 7 9

Agents for :-

ALLEN & HANBURY'S LTD., LONDON.

BISODOL LTD. LONDON.

HORLICKS LTD., SLOUGH, ENGLAND.

JAMES CARTER & Co., RAYNES PARK, LONDON.

INTERNATIONAL CHEMICAL Co. LTD., LONDON.

MEDICO - BIOLOGICAL LABORATORIES, LONDON.

BOB MARTIN'S LTD., LONDON.

STERLING PRODUCTS, NEWARK, NEW JERSEY, U. S. A.

MILES LABORATORIES INC., ELKHART, INDIANA, U. S. A.

DIARSENOL Co. LTD., TORONTO, CANADA.

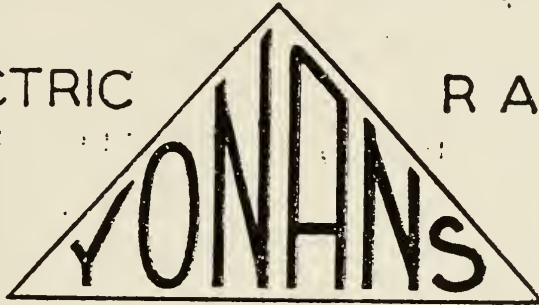
As well as for several other companies.

J., F. & A. TAWFIK YONAN

GENERAL CONTRACTORS

ELECTRIC

RADIO



& GENERAL MERCHANDISE

AL-RASHID STREET 285-1 BAGHDAD TELEPHONE 1398

J. P. BAHOSHY BROS.

Engineering Merchants and Brick Manufacturers.

7/175 Church Street - Baghdad.

Sole Agents in Iraq for :--

- Blackstone Oil Engines
- Lister Oil Engines
- Allen's Centrifugal Pumps
- Mulcott Hair Belting
- R & C Rice Hullers and Spares
- Barron Flour Millstones
- Eclipse Hack Saw Frames & Blades, etc.
- Oster Pipe Tools
- G T D Stocks & Dies
- Stanley, Starrett, Cleveland, Disston tools, etc.....

Always in Stock: Engineering tools, Hardware, Bolts & Nuts,
Piping & Fitting, Ice Plant Requisites,
Transmission Appliances, etc., etc.....

Sole Proprietors:

The Rafidain Brick Factory

حياة الامة بصناعتها

عاضدوا مصنوعاتكم
تحيووا بلادكم
وتنموا ثرواتكم.

شركة نوري فتاح باشا وشركاه

رمز نهضة العراق الصناعية

تقدم للموظف وللعامل

ملابس ممتازه في ايام الغلاء باثمان مناسبة جداً

انتظروا ما بعد الحرب

ساحة امب مؤنس الى درسن عمل .. ينقلب ذوى الجرس لليوم
الى موسيقى هادئة . لانها ليست هادئة . هي صاخبة ولا
ادري اهو فرح لذها بي ام هو بكاء لفراقى ؟
ويقف صبة وعشرون رجلا . كلهم صامت لا يستطيع
ان يتفوه بكلمة . ولكن هذا الجرس يفك عقدة لساني
فتنتطق من في كلمات تبتعثر بلا ترتيب ولا تفكير .
ايه كاية بغداد ..

سنتركك اليوم وفي قلوبنا لوعة وحسرة وسندهب
بعيداً عنك ولكنك منا قريبة .. ولئن ذهبنا الى اقاصي
الارض او اداينها فأنت انت النبراس الذي يثير لنا طريقنا
والشملة التي ترينا المماوي فنتجنبها .
وستتبعين انت وتفتى الذكريات . سنتقى ذكريات
للصبا .. سنمحي صور الماضي .. سيقالب الدهر صفحات الايام
وانت انت لا تترقى لايك همه الزمان واحداثه .
وسيدلم الكون ويسود وجه السماء ولكنك تبقيين
كوكباً يتألق في السموات ومصباحاً يشق ستر الظلام .
كاية بغداد ..

هذه كلمات قتي من فتينانك ينظر الى الغد المدهم الماعف
فيرى سماء سوداء قائمة لا بصيص ضوء يتألق فيها .
وينظر الى الارض فيرى انهـار الدماء تخملط بالرمال
فتعوى الارض وتلون التراب ..
ويتطلع بلهمة نحو الشرق فإذا السنة من هبيب تملو
وتلون الاثق بحمرة مخيفة .. ويستدير نحو الغرب فإذا زججرة
الوحوش الكواسر تملومع دوي المدافع .. وإذا أصوات الأمل
وصيحات اليأس تصم أذنيه وتمزق قلبه .
ويلتفت الى الشمال فيناله وهج من الشرق وصياح من
الغرب فلا يدري مالعمل .

وينظر الى لج الحياة .. فيراه هائجاً . تملو امواجه وترتفع

كأنها الجبال العاليات .. فيفكر ولا يدري كيف يستطيع ان
يفسلبها وهي التي طوت الاطال وغطى موجهها الرجال
المجربين .. وهو لا يزال يانماً لا يعلم من الحياة شيئاً ولا يرى
من الدنيا الا قشرتها الخارجية .

ويأتى اليوم .. يوم يسمع الجرس يدعوه لان يفطس
في هذا الهج المتلاطم .. ليسبح بقوة يدسارك اليم المومج
ليصل الى صخرة الامان . ولكنه يرتعش .. لا ، إيه لا يجين .
فما هو بالجيان الخائر للقوى ولكنه لا يدري ماذا يفعل .. إن
جرأته لتقصر عن مثل هذا

ولكن روح الشباب نبث في نفسه ورقاقه العزيمة فيسبحون
ويتصرون على الامواج ويتغلبون على الطبيعة الهتجة ويصلون
جزيرة الامان ولكنهم يجدونها خربة . حجارتها سوداء ، وارضاها
جبراء ، مروجها قاحلة ان امامهم واجب صعب ... ولكنهم
له .. له ، يشمرون عن سواعد الجد فيقلبونها الى جنة من الجنائن .
نعم ... هؤلاء هم خريجو كاية بغداد في قلوبهم رغبات تفصح
عنها كلمتهم وفي رؤوسهم افكار لا بد وأن يحولوها من عالم
الفكر الى عالم العمل . انهم سيتغلبون على الحياة وسيجتثون
مصاعبها ويفتحون مغاليقها . فهم ابناؤها وهم آبؤها . يزودهم
مهدهم العلم ، بخناق ويقوي فيهم روح ايمانهم وحبهم لبلادهم
ومليسكم وينمي في نفوسهم شموه الانسانية ويهدب ارواحهم .
ثم يدفعهم يسرون الى الملا . ونحن الخريجين ... لن نفس
فصلها ولن تمح ذكراها من قلوبنا وسنسير بهدى تعاليمها
لنصلح هذا العالم الفاسد ونزيل الشرور والآثام من هذه الدنيا .
سنرفع راية كاية بغداد فوق رؤوسنا لتهدينا الى طريق الحق
وترشدنا الى الصراط القويم . ونسير .. ونسير ويقلب
الدهر صفحة من أجل صفحات حياتنا ..

وداع كليتة بغداد

عواطف طالب

عاطفة جموح .. تزخر ونجيش - تدفع بلا رحمة ونحث
بلا هوادة .. وفكر مشغول يسرح ويقبه بمحاول أن يفهم
ما لا يفهم .. يحاول عبور ببحر لا نهاية له . وقلب حائر -
لا يدري أين يتبع أهواءه فيسير أعمى لا يتبصر .. أم يسمع نداء
الفكر الذي قد يقوده الى الصواب ؟ ..

غداً إمتحان ما هو كغيره . يتطلب حصر الفكر وجداً
ومثابرة وإلا فالويل والويل . غداً إمتحان سبببض بدمه
وجوه وتسود اخرى ، ستطلق بدمه ضحكات وتنهطل
دموع وتنبعث آهات .. ولكن أنى لمفرم أن يحصر فكره في
عمله وأنى لمتيم أن ينسى من سلب قواه وتملك عليه عواطفه .
وينتظر قلبي أن افعل شيئاً ولكنى لا أستطيع . ثم
يفرغ صبره وبهم بأن ينور فاذا بي املاك القوة لان اخف
من غلوائه . فأقول .. وهل أنا إلا واحد من سبعة وعشرين
قد تمكك قلبهم حب وسد عليهم مسالك تفكيرهم غرام ووله ؟
فاذا عملوا هم ؟ إنهم لم يفعلوا شيئاً بل انصرفوا إلى كتبهم
يلتهمون محتوياتها وراحوا يتفرغون للعلم وينتهيأون للامتحان .
فلم لا أفعل مثلهم ؟

وأكبت جماح القلب للشائير وأطفئ اللهب المتأجج
وأسكت للصرخات الداوية ، وأسكن وأهدأ وأقبل على الكتاب
أقلب صفحاته ..

ثم .. وبدون أن أعلم كيف ولماذا وماذا .. يصخب القلب
وتثور الالهافة وبفيض الدم مسرعاً قوياً فيطنى على كل شيء وينطلق
اللسان مردداً كلمات الوداع وتسرع اليد بالفلم تغمسه في المداد ..
لا بل في ذوب من القلب لتسطر به وداع إنسان أحب ..

وكا يقف العشاق يودع بعضهم بعضاً .. عبرات تجول في
المآقي ودموع تنحدر على الوجوه ونيران لا تطفئها قبلات
ولا تسكتها كلمات تلمب بسرعة . هكذا أقف .. لأودع من
أحببت . لا ليست سمراء فتانة اللحظ ذا كنة الشعر .. بعيونها
معان وبابقساماتها رغبات .. لا ليست شقراء تسخر عينها
من خضرة الشاطيء ويضحك خداها من حمرة الشفق
لا ليست فاتي . جميلة للقد ممشوقة القوام ، ممتلئة الجسم .
لا .. إنها ليست كاللبشر فهي أرفع من البشر واسمى .

لا . إنها ليست شيئاً مادياً .. وإن كان لها رمز من
المادة . إنها شيء أقدس من أن يلمس . يعبد الكفار الشمس
والنار والصخر فيلبسونها او يرونها وتعبد الله ونحن لا نرى الله
ولا ندرك كنهه .. فنحن ارقى واسمى لاننا نفهم المعنى ونقدس
المعنى . وأنا أقدس أثراً لا بحجي وكيف يحى وهو ليس
مسطوراً ؟ .. إنني اهوى شيئاً لا يلمس .

وأقف الآن أنظر الى ما يرمز لمن أحب . ويقف ورأى
جمع من الشباب مثلي هائمون .. كأننا يريد أن يقول شيئاً .. كأننا
يريد أن يعبر عن عواطف وإحساسات .. كلما يريد أن
يفصح عما بخالج قلبه لكن الألسن تنعقد والافواه تتعلم .
فما من سبيل للكلام وما من مخرج لنطق .

وأسمع الجرس .. فتصخب الاحساسات وتثور المشاعر .
إنه آخر جرس أسمع . إنه يشير الى انتهاء علاقاتي مع من
أحببت إنه ينبئني بأن زمني في كلية بغداد قد انقضى .

واعجب : هذا الجرس طالما كان وقمه ثقيلاً على اذني ..

اطالما كرهت سماعه . لاطالما كان يدعوني الى درس وانا في شغل
عن الدرس . واطالما كان يدفعني الى امتحان لم اكن له متهيئاً
فاخاف ان افعل ما لا يجب فأتال ما لا احب . واعجب اذ
ينقلب دوي الجرس للمصاحب الذي طالما جرتني جراً من

المعلم عنه في عيد الفصح وبذلك فسح المجال لعدد الثالث
عدد الخريجين الرائع .

الرياضة الروحية : - ابتدأت الرياضة الروحية السنوية
قبل ثلاثة ايام من عطلة الميلاد وذلك لجميع الصفوف ما عدا
الصف الخامس اذ كان وقتئذ يتمتع بسفرة شيقة قام بها الى
البصرة فاضطر طلاب الصف الخامس ان يرتاضوا هذه الرياضة
تحت ارشاد الاب مدارس في القسم الداخلي بعد انتهاء نيسان .
اما مرشد الرياضة الروحية فهما الأبوان مهان وبولس كذلك
قام الاب ديفني بارشاد رياضة روحية لشبان البصرة ومن
جملتهم طلاب كلية بغداد الاقدمين وفي مدة غياب الاب
ديفني تشرفنا برؤية الاب مدارس ثانية في الصفوف .

متنوعات : - نحن الطلاب ننتظر للتطورات العجيبة
بفراغ الصبر فكان لنا من الاشهر الماضية ما كفانا مؤونة منها .
اولا - اجريت بعض التبدلات بين المدرسين مما اثر في
جميع الصفوف ، سواء بعدد المواد الدراسية او باعداد
المدرسين اذا ما عدت جميع هذه التطورات فربما يضجر
القارىء فأكتفي بكلمة ترحيبية للاستاذ ادور زوما مدرس
الكيمياء الجديد واحد طلاب كلية بغداد القداماء وطراً بعض
التطورات اقل اهمية مما سبق وهذا ما ينشر على لوحة
الاعلانات ، حمل النظام الصيفي الجديد ونظام الباصات
ونظام اول جمعة من كل شهر . كان شهر ايار من احسن الشهور
التي مضت على الباصات القديمة ونتمنى من صميم القلب ان
يزاول الباصان علمهما بجد ونشاط الى منتهى السنة
الدراسية على الاقل .

الزيارات : - لا يكاد يمر اسبوع حتى نشاهد على ابواب

مدرستنا زائراً ممتازاً جديداً تتكون له فكرة حسنة عن سمعة
وسير مدرستنا . في العقد الاول من نيسان زارنا الاب فيبي
الدومنيكاني من الموصل وفي اثناء زيارته اتاح الحظ للكثيرين
من الطلاب بالتحدث معه وفي ١٣ نيسان تشرفنا باستقبال
كل من سعادة الاستاذ صادق بك جوهر مدير المارف العام
وسعادة السيد هاشم الالومي مدير معارف المنطقة الوسطى
وحضرة الاستاذ احمد افندي محمد . وفي ١٩ نيسان شرفنا
الاستاذ ان في دار المعلمين العالية الدكتور محمد ناصر
والاستاذ يوسف مجلي ثم في نهاية الاسبوع حضر لفييف من
دار المعلمين العالية كستمعين في للصفوف .

لم تسكد تفهيمي العطلة الربيعية حتى وصلنا احد الزوار
الغير المنتظرين ففي صباح يوم مشرق من شهر ايار زار كليتنا
في الصليبخ صاحب السيادة المطران فرانسس بي سيدلمان
رئيس اساقفة نيويورك ليحتفل بالقداس وبعد انتهاء القداس
اللقى سيادته كلمة وجيزة عبر فيها عن سرور زيارته مهد الحضارة
والدين ولما قبلته اولاداً كانوا مثله طلاباً عند الآباء اليسوعيين
فكان لزيارته هذه اثر عميق في نفوس الطلاب والآباء
وسوف يظل يوم ٢١ ايار خالداً في تاريخ كلية بغداد .

تمثيل : - انتدب الطالب منذر فتاح متقدم الصف
المتخرج ليمثل كلية بغداد في حفلة الشاي التوديعية على شرف
البروفسور هاملي وزوجه في المدرسة الاعدادية المركزية فالتقى
ممثل الكلية خطاباً كان ، كما جاء في التقارير الرسمية ، من احسن
الخطب واشدها اثراً . وانا بدورنا فنخر بوجود مثل هذا
الطالب الاديبي في كليتنا ليمثلها بكل جدارة وشرف . -

هكمه: عثمانو بيل

الطالب في الصف الرابع الثانوي

من هنا وهناك

سر يكشف للثقب عنه :-

كلنا نحب حل الالغاز والامرار
فاتاح الله لنا ان نحل لغزاً كنا نجمله

وذلك في عيد القيامة السابق . كانت قد علقت الاعلانات
تنبي بان ادارة مجلة المراقي تقبل جميع المقالات بالشكر
العميم . وكنت ترى جميع المدمات اللازمة التي من شأنها ان
تدل على ظهور صفحة شائعة ادبية صادرة عن الصليبخ وكان

المحررون ينهامسون سوية والاب هويت
يقطب جبينه لعدم قيامه بوعده .
جاء عيد الفصح وانتهى .

انتظرنا . انتظرنا . ولكن لا ظهور للمراقي فاختفت الاعلانات
وتوارى المحررون وانتهى عيد الفصح . لم نقف على اثر للمراقي .
اما بعد مضي شهور فقد تحسنت الحالة قليلا واميط اللثام عن
هذا اللغز قديين لذي عينين بان ازمة الورق احجبت العدد

سميح حسون ، ولهم فرج ، ادور عبا جي ، البير ناصر ، ارمان
كور كيس ، طارق الباجه جي ، سمع تيسي ، خالد غنيمه ، ولهم
شهر باني ، لوسيان ابكيان ، كلمان انور موسى نوما ، وموريس
سلطون ، هذا واذا ذكرنا جوزيف توفيق مارو والكمندر
قوجميان وحليم دولت الذين يدرسون الطب في بيروت وطارق
منير الذي انهى دروسه في ادنبره .

اما طلابنا في كلية الصيدلة فهم :-

الصيدلي ادور زوما (الذي انهى دروسه قبل سنة وقد
عاد الآن ثانية الى كلية بغداد كمدرس للكيمياء) طلعت
ناصر ، الطوائف بشير ، اوكت رشيد ، وديم ايار ، اكرم
سليم ، لويس ناصر ، جوزيف داود ، شوكة فتوح .

اما طلابنا في كلية الحقوق فهم :-

اميل هدوني ، جانت ابيكيان ، كلمان شماس ، جورج
ناصر ، هذا اذا استثنينا منهم المحامين الاساتذة عبودي طليا
والفونس اسكندر وطلال جرجي .

هذا وان كلية بغداد تستعمل كافة الوسائل للتقرب بين

خريجيها ففي كل عام تقيم حفلة ساهرة تضم كافة خريجي معهدنا
وقد امتازت هذه السنة بنوع آخر من الحفلات الا وهو
« ذكرى يوم العلاب القدماء » الذي احتفل به يوم ٩ نيسان
١٩٤٣ اذ جمعت ادارة الكلية باشراف لجنة تحت رئاسة الاب
ليوشي الديموعي ما يزيد على السبعين طالباً مقيمة لهم حفلة
خاصة ابتدأت في الساعة الثامنة صباحاً وانتهت في الساعة
الخامسة مساء وقد كان منهاج هذه الحفلة لذاً للذباية اذ تذكر
هؤلاء الشباب بايام الصبا والدراسة عندما كانت ترعاهم امهم
الكلية . « مدرسة المشرق » دامل من اهم الحوادث البارزة التي
قام بها خريجوا هذا المعهد هو تأسيسهم مدرسة ابتدائية فقد قام
بهذا العمل الجليل كل من الاستاذ الحامي عبودي طليا والسيد
جوزيف يونان بالاشتراك مع جمعية الرحمة الكلدانية في بغداد
وجلبوها انموذجاً مصغراً لمدرستهم الاولى كلية بغداد .

وفي الختام لا يسمننا الا ان نقدم تحياتنا الحارة الى كافة
اخوتنا الخريجين متمنين لهم النجاح والتوفيق .

أنور مارو

ففي الكلية للطبية في بغداد
وحدها يوجد ما ينيف على العشرين
طالباً منهم : -

ادور قطرة ، جورج فرج ،
حربي مروكي ، للبير صباغ ، جورج

عجو ، كلبان سر كيس ، ادمون شكر ، ارمان بحوشي ،
فهرام ارانون ، داود مسيح ، مظفر عمانوئيل ، جيروم اوفي ،

مع طلابنا حول العالم

ها قد مضت عشر سنوات
على تأسيس هذا المعهد الجميل
خرج اثناء هذه المدة ما يربو على
المئة والعشرين طالباً ، تفرقوا في
جميع انحاء المعمورة ساعين وراء
تحصيل العلم واكتساب الثقافة وناشرين لواء الفضيلة في كل
مكان . فمنهم الطبيب والصيدلي والمحامي .

النفط البريطانية حق استثمار الاراضي الواقعة غربي دجلة
تكلت اعمالها بالنجاح للناس . وبعد ذلك منحت شركتين
آخرين الامتياز بالبحث والتنقيب وهما شركتنا للنفط العراقية
والرافدين . واخيرا منحت شركة رابعة الامتياز للبحث عن
البتترول في جنوب العراق بمنطقة البصرة وهي شركة نفط
البصرة . والآن اهم مراكز النفط في العراق هي مدينة كركوك
وان ابار للنفط في كركوك قريبة من المدينة واستخراج النفط
فيها يكون بواسطة آلات ساحبة ثم يرسل الى معمل كبير هناك
ليصفى ويرسل الى حيفا بواسطة انابيب مدفونة تحت الارض
وبعد كركوك يوجد من المدن المهمة بالنفط كخانقين ومحل آخر
قريب بلدة الشرايط بالموصل والبصرة ولكنها لم تستثمر بعد
كإيرام .

هذه نبذة صغيرة عن حياة البترول في بلادنا وتاريخه الخافل
بالتقدم والتطور كل الله تعالى مساعهم الجبارة مقرونة
بالنجاح والتوفيق خدمة لمصلحة بلادنا العزيزة انه للجميع
المجيب .

نزيير ابيق قيردار

المطالب في الصف الثاني المتوسط

عن تاريخ البترول في العراق . يعتبر العراق في نظر علماء
طبقات الارض من اقدم واهم مراكز النفط العالمية . وتدل
الاكتشافات في تل عبيد (اور الحالي) على ان لاغير المصادر
عن البترول كان يستعمل في البناء قبل ثلاث آلاف سنة
وكذلك يوجد آثار للبناء بالقبر في بابل ايضا . ويقول العالم
اليوناني هيرودوت في كتابه بان في قرية قرب خانقين كان
يستخرج البترول من قبل عبدة النار الايرانيين اشعلها في
معايدهم كل هذا يدل على ان البترول في العراق قديم جدا غير
ان الحكومات المتعاقبة التي حكمت العراق لم تصرف جهودها
لاستخراج البترول او استثماره فظل الى سنة ١٨٩٢ حيث منح
البنك الايراني الشاهنشاهي الامتياز بالبحث ولكنه لم ينجح
فبيع الامتياز الى شركة انكليزية فبوشر بالعمل وتكلت
مشاريعها بالنجاح . كان هذا على حدود العراق قرب خانقين
اما داخل العراق فقد منح البنك الالمانى الامتياز بالبحث
ولكنه فشل في مساعيه فباع الامتياز الى شركتين انكليزيتين
وكان ذلك في سنة ١٩١٢ باشرت هاتان الشركتان بالعمل
ونجحنا لكن الحرب العظمى اوقفت تلك الاعمال .

بعد الحرب وتأسيس الحكومة الوطنية منحت شركة انماء

البترول في العراق

يصفى ويقسم الى نפט ابيض والى
بنزين ودهونات ثم الى القير الذي
كان معروفاً من قبل ايضاً والذي
كانوا يستعملونه خاصة في البناء وبعد
تطور الزمن واختراع الطائرات
اخذوا يستخرجون منه بنزين للطائرات ثم اخذوا يستخرجون
منه مواد طبية مثل الفازلين المستعمل لاجل دواء الجلد
وكذلك مادة اخرى مهمة جداً هي البارافين المستعملة في
طلي سطح عود الانتقاب (الشخاط)
هذه مراحلها في التطور عامة والآن لنبحث بصورة موجزة

من اهم المعادن في هذه الاطراف
الحرجية هو البترول او الذهب
الاسود كما يسمونه الآن . قبل ان
اتكلم عن تأريخه في العراق امهد كلمة
تبيين وضه قديماً وحديثاً .

لقد كان اجدادنا للقدماء قبل مئات للسنين يستعملون
البترول للاضاءة فقط ثم اخذوا يستعملونه لاجل الطبخ . ظلت
الحالة على هذا الشكل الى ان اخترعت للسيارات فاخذوا
يستخرجون من البترول الخلام بنزيناً لتسيير السيارات ثم بهض
الدهونات التي تحتاج اليها . وفي هذه الحالة اصبح للبترول

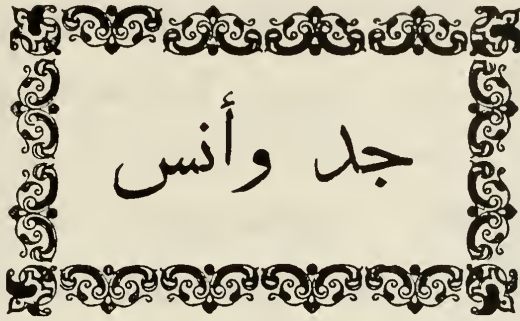
القلوب وطربت للنفوس وخاصة الآباء الذين تذكروا بتراث
آبائهم واجدادهم وكان صوت الاب المذكور عندياً رخيماً قل ان
سمعت مثله قبلاً فاخذنا للمعجب بذلك لاننا لم نكن لنعرف
قبلاً شيئاً عن صوته وشهرته في الغناء فانتهى مستحسناً
بتصفيق حاد وشكرناه شكراً جزيلاً على معرفته .
ثم حان وقت التمثيل فمثل بعض اخواننا رواية هزلية
مغزاهاً كان عظيمها محنوياً على عظمات خالدة يحتاجها كل طالب
في حياته .

دقت الساعة العاشرة وحان وقت الآباء ليعودوا الى
بيتهم فودعونا وشكرونا على ذلك وخاصة الاب سارجنت عميد
الكلية الذي تمنى لنا مستقبلاً سعيداً وحياءاً ملؤها الفرح
وهكذا اسعدوا ليلتنا وذهبوا .

هيثام سميرين

الطاب في الصف الخامس الاعدادي

اخذت الصور للكار يكتاتورية تظهر الواحدة تلو الاخرى تمثل
كل واحدة طالباً بمظهر هزلي مثلاً عرضت صورة كليمان جرجي
بمظهر انيق مصقول للشعر حسن الهندام كأنه عادة متأهبة
للذهاب الى بغداد ثم ظهر جان فرج ووراءه الاص وهو يرتجف
خوفاً واسنانه مصطكة ذعراً وكانت تظهر بجانب الصور
اشعار هزلية كانت موضوع سمرنا وسبب ضحكنا المتواصل ثم
انتهينا من ذلك وجلسنا نتسامر حيث هرع جان فرج الى
المدافع فاداره واسمعنا قليلاً من الموسيقى وهذا ما حس الطالب
جليل زهير وفرقته الغنائية فاسمعونا من غنائهم المطرب الذي
اعجب السامعين وخاصة الاب سارجنت الذي شكرهم على
ذلك . ولا ننسى بأن تشارلس اطلس لعب دوراً مهماً في هذا
للغناء بآلانه الموسيقية التي اختلطت الحانها باصوات المغنين
فأنت آية في الفن وكما كان اعجابنا عظيماً عندما وقف الاب
مهان امامنا واخذ يشد اناشيد ارلندية بديعة انشردت لها



جد وأنس

الاب سارجنت عميد الكلية
والاب ديفني مديرها والاب مهان
ناظر القسم الداخلي فهم عنا لاستقبالهم
وحبيناهم فردوا علينا التحية
بأحسن منها ثم دخلوا البيت فأنجبنا

بهم الى الحديقة فجلسوا وقدمت لهم الاقفاص فاعجبهم منظر
الحديقة وهندسة الاضواء وترتيب الحفلة فشكروا الطالب
ثيودور اسطيفان على ما ابداه من عناية في تجميل وتزيين
حفلتنا المذكورة .

وبعد ان اسنقر بهم المقام قدمت الاطعمة الشهية التي اجاد
الطاهي في طبخها ولما اخذ الكلام مجراه وسار تيار المزاح
بيننا اعجبنا بخلق الآباء وحلاوة لسانهم وسمو روحهم فكانوا
يجاذبوننا بالاقوال الهزلية والنكت الامريكية للظريفة التي
زادت في شهيقنا .

ولا سيما الالخان الشجية التي كنا نسمعها على موج الاثير
الذي كان يردد صداه ذلك الفضاء الواسع المزين بالاضواء
الكهربائية المختلفة الالوان التي كانت تنمكس على اشجار النخيل
المزدان اعلاه بنور القمر الفضي الذي ظهر لنا باسما كأنه يريد
التزول ايشاركنا في افراحنا وبعد انتهائنا من الطعام قدمت
لنا الفواكة في آنية مزركشة من صنع امريكا وكان الورد يحف
بالآنية حول الفواكة بمنظر جذاب جميل جداً ثم قدمت لنا
انواع المرطبات والحلويات بعد ما اتجهت الانظار اثناء ذلك
الى شاشة الفانوس السحري الذي ارانا صور بعض الآباء
الاجلاء وصور بعض النلاميذ الذين كانوا جالسين معنا ايام
كانوا صغاراً فتذكروا تلك الايام الحلوة ايام الحداثة والصباهم

قفلنا راجعين من عطلة عيد
الفصح ولم يبق بيننا وبين الامتحان
الا ايام معدودة حيث اخذ شبخ
الامتحان يتقرب الينا رويداً رويداً
وادركنا بأنه لا مناص لنا منه الا

بالدرس المتواصل والجهد الجهد . فوجب علينا ان نعمل جهد
طاقتنا حتى نجني ثمار جهدنا ونفوز بقصب المسبق على اقراننا
فيشملنا الفرح والهناء يوم يلفظ مدير المدرسة اسماءنا في طليعة
الناجحين وفقنا الله في دراستنا واعطانا القوة والمزم فاجهدنا
اجتهاداً لم يسبق له مثيل فأخذنا نعرف من بحر العلوم ما يكفيننا
وتأهبنا لتجاوب الامتحان ونقوى عليه حتى اذا ما انتهى كنا
من الفائزين وكنا نحن طلاب القسم الداخلي الجديد نتمتع
برعاية الاب شيهن والاب ارميتج الذين عملا جهدهما ليساعدانا
في دروسنا وحثنا على العمل ومع ذلك فقد اقاموا لنا السفرات
ايام الربيع الزاهرة وعزموا على اقامة حفلة ساهرة لنا عندما
تنتهي من الامتحان العام واخذوا يدون العدة لذلك قبيل
انتهائنا من الامتحان وكان من حسن حظنا اننا اجدنا في
الامتحان وعرف كل منا ان النجاح حليفه .

آن وقت السهرة وكان موعدها ليلة الاحد الموافق ليلة
الثانية والعشرين من شهر مايس ١٩٤٣ .

اخذت الشمس بالغيب فاقبلنا نهيء الموائد ووضعنا
الزهور عليها والاطباق حولها وهناك في زاوية من زوايا الحديقة
وضع المذياع .

كانت الحديقة مزدانة بالاضواء محفوفة بانواع الورد
المعطرة وفي اللحظة التي انتهينا فيها عملنا وصلت السيارة حاملة

وبعد كل ذلك مما ذكرناه آنفاً من المضار للمعيدة التي تنتج عن هذه الكحول نرى ان معظم اهل بلادنا اليوم يستعملونها وخصوصاً شبابنا نراهم يفرطون افراطاً زائداً في استعمالها لكي يستلذوا بخيالاتها واحلامها اكثر من ذلك . يطيروا في فضاء الاوهام ولكنهم لم يحسبوا حساب المستقبل وما سينتج من الافراط في استعمالها فقواهم تزول رءبداً يداً ويفقدون لذة الشباب التي خلقها الله فيهم ولم يتمتعوا فيها فيقضون عمرهم ويموتون ولم يملوا شيئاً فيكونون كأنهم لم يخلعوا في هذه الحياة .

وقد وصف احد شعراء العرب الخمر في قصيدة وهذه بعض ابياتها : —

وجدت الخمر اهلها مزار وآخرها لشاربها ذمار
تطيش بها عقول راجحات
واحلام وادمغة كبار
وتذهب صحة ويحبي سقم
وتنسلب الجلالة والوقار
وتفقد عفة ويزول مسك

ويخلع من اخ الورع للعنار
ثم يقول في آخر القصيدة : —
وان تكن قد حوت انساً طفيفاً
فذاك في الحقيقة مستعار
فقل للمدمنين الا افيقوا

فما اعماركم الا قصار
البايس توفيق قصير

الطالب في الصف الخامس الاعدادي

والاخلاق الحسنة ويلبس عكس ذلك فينتج منه افعال واقوال قبيحة لا تليق به ولا بمنزلته ان كان محترماً وقوراً ويتبع ذلك المضار العضوية فتؤثر على اعضاء الانسان وتحرّم الانسجة من التنفس الكامل وتقلل غذاءها وتنقص حرارة الجسم وعليه فانها تضر بعضوية الانسان باعضاء البدن . اشد تأثيرها يكون احياناً على الدماغ مباشرة ثم يتبعها المضار الشخصية فالسكر لا يستطيع الجلوس والقيام مع الرفاق والاصدقاء لانه لا يستطيع الكلام بما يوافق المجالس على اختلافها او البحث في المواقف التي يقفها اصحابه نظراً لما يدبر في دماغه من عوامل شتى تدفعه الى غير المواضيع التي يتناولها رفاقه الا اذا كان رفاقه على شاكلته فينعم بمحدثهم ويمرح بكلامهم وخيالهم ونزعمهم الى غير الحالة الاعتيادية واخيراً تأتي المضار الاجتماعية فعند انزال شارب الكحول عن رفاقه واصحابه يكون قد اثر على مجتمعه بدمم قياده بأي عمل تفتن به امته وبلاده واصدقاؤه واقرباؤه فيصبح عالة على البشر لا قائدة منه ان عاش او مات على حد سواء وبعد كل ذلك تضر بشاربها مادياً اي تفقد كل ما لديه من الثروة والمال ابتغاء الشهوات التي تتوارد عليه في تلك الاحوال المذكورة فاذا نظرنا الى جميع المضار الآفة الذكر والتي قد اقر واتفق عليها معظم العلماء والمدققين في هذه المعور لما نحويه من المساوي الفظيمة نرى ان الاقوام قد انهمكوا بها انهما كأ شديداً منذ القدم حتى ايامنا الحاضرة واخذوا يكثر من الانحجار بها في بلدان مختلفة مع امم متمدنة ومن هذه الكحوليات التي ذكرنا مضارها آنفاً هي الدخان والافيون والحشيش والمشروبات الكحولية على اختلاف اشكالها .

للكحوليات اضرار عديدة
وان كانت تريح الذهن احياناً من
بعض الافكار المزعجة وتبهد شاربها
عن حقائق الحياة المؤلمة ، فيطير في
فضاء الالهام باجنحة الخيال وتبعث

الكحوليات ومضارها

ما يعجز الافلام عن وصفها .
كما ان لهذه الكحوليات
تأثيرات عديدة منها ما يقلل الهيبة
الشخصية فكثيراً ما نرى ان القوة
الناطقة تزداد في السكارى دون

في نفسه نشوة تنسيه كل ما مضى فيصبح فرحاً مسروراً
يطرب لاول نعمة تطرق مسممه ، يطير بتلك الخيالات المؤنسة
التي يتلذذ بها ويشعر بمحبتها حين التفكير بها ويفرح ويتهيج
في الحال ولكن للعاقبة وخيمة بعد ذلك . فبعد كل تلك
الافراح والافكار الوهمية والخيالات المؤنسة يحل محلها المضار
الادبية والعضوية والاخلاقية والشخصية والاجتماعية والمادية

غيرهم فيسهل عليهم النطق والتكلم بحسارة ولا يهتمون
بجلبسهم وسبب ذلك هو ان الافكار والخيالات التي تتوارد
على اذهانهم تتساقط من افواههم بسهولة كاملة وهذا ما يسوق
السكران الى افشاء السر والقاء الكلام على عواهنه .

والمضار التي تحدثها للكحوليات في شاربها من الجهة
الادبية جسيمة ايضاً فهي تفقد جميع ما يتحلى به من الآداب

لقد جاء في احدي خطب قداسة البابا بان على الدول اذا
ما شامت ان تحصل على السلام ان تنقلب على العوامل
الاقتصادية وقد ايد ميثاق الاطلمنطيق هذه الفكرة اذ وعد
كافة الدول الغالبة والمغلوبه الكبيرى منها والمصغرى بالمواد
الاولية فحبذا لو حققت هذه الفكرة بمحذا فيرها لاننا لانستطيع
ان نأمل الحصول على السلام بدون تنفيذها لان العوامل
الاقتصادية كانت اولى الاسباب التي من اجلها اثمرت
الحروب .

خامساً - حتى لو عمل العالم بالبنود الاربعة الآتفة الذكر
فالسلم لا يستقر الا اذا اعتقد وعمل زعماء الشعوب الذين
يقودون مصير الشعوب والشعوب انفسهم بالمبادئ السامية التي
يها يستطيع للعالم ان يتقلب على عوامل الحروب .

على سلام نظام عالمي عادل الا اذا عملنا حسب قوانينه
الالهية ان كل محاولة لايجاد نظام جديد لا يكون على ضوء
الشرائع الالهية فيبوء بالفشل المريع هذه تكهنات رجال اشتغلوا
بالنارخ والسياسة فاستوحوا الماضي ظلمهم واخذبوا الحاضر
فعلمهم ونظروا الى المستقبل فارشدهم لو تحققت لسطم نجمهم
متألقاً في سماء الانسانية ممجداً على مدى الاجيال والعصور .

هذه هي ضالتنا المنشودة وهذه هي مهمتنا تجاه السلام
فهو يا بني قومي لتعيد الى دار السلام سلامها المفقود واملها
المنشود لتحيا الامة تحت ظل صاحب الجلالة الملك فيصل
للثاني ورعاية حارس التاج صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله
المعظم برفاهية وسلام .

هذه هي الرسالة التي وددت ان ارفقها اليكم في هذا المساء
رسالة محبة وعدل رسالة سمادة وسلام .

ان الله تعالى هو خالق ورب الكون ولا يمكننا ان نحصل

والفقير ... كلنا نعشق للسلام وكلنا نروم السلام فالسلام
ضالتنا المنشودة والسلام غابتنا المنشودة ولكن ما هو السلام
الذي نتوق اليه جميعاً؟

لو سئح الوقت لنا لبحننا مساعي وخطط قادة للسياسة
وفطاحل المفكرين من اجل السلام كالمخالفة المقدسة او بنود
ويلسن الاربعة عشر ونظام اوربا الجديد والميثاق الاطلنطي
وذلك للعظة والعبرة ولكن لما كان ذلك من المتعذر علينا فله
قسيةتصر بحثنا على وصف آراء وجهود رجل عرف بنزغته
الحياضية رجل خدم الانسانية في اخرج موافقها وادقها صعوبة
فهذه الشخصية الغدة هي قداسة الحيز الاعظم البابا بيوس
الثاني عشر المالك سعيداً فيجهد قداسته المتواصلة تنقش
غمامة الحرب للسوداء ومن هذه الجهود تذبث امال السلام
ومن هذه الجهود تنضوع شذى السلام فتارة يناشد العالم بخطبه
ورسائله العمومية القيمة ليخمد نيران هذه الحرب الهمجية
واخرى يتضرع الى الباربي تعالى ليمنح الشعوب قليلا من
رحمته للغير المتناهية ليتعاونوا في تشيد نظام سلمي عادل .

لقد لخص آراءه لتوطيد دعائم سلم دائمي عادل بخمسة بنود
ايدها بعدئذ زعماء العالم : -

اولا - يموح لنا للتاريخ بأن الدول الصغرى كانت في
معظم الاحيان اولى الدول التي مزق سجل استقلالها واستعبد
اهلها وابتدت معالم حضارتها كما حدث في هذه الحرب
والحرب المنصرمة لذلك على العالم اذا ما شاء ان يحصل على
السلام ان يوجه نظاره الى هذه القضية الحيوية ليستأصل
شأقتها ويبري داءها وعليه ان يضمن رطاهية عيش كافة
الشعوب وضيعة الشأن كانت ام رفيعته واسعة الارحاء

كانت ام صغبرتها .

لحل هذه القضية لا يمكننا اعادة هذه الدولات لانها
اما قد ساهمت بقسط وافر في تاريخ الانسانية او انها لا تزال
تؤدي خدماتها القومية والدولية على الوجه الصحيح كما اننا
لا نستطيع ان نضعها تحت رحمة الدول الاخرى لان ذلك
تضليل لهذه الشعوب وسرعان ما يفتنهم البوار والدمار .

اما الحل الاوفق لهذه القضية فيكون بالنأم الدول الصغرى
المشتقة الاوصال الخائرة للقوى لتأليف دول اتحادية ممثلة في
مجلس يعيد المساواة في الحقوق بطرق سلمية كما اغتصبت .
ثانياً - لقد حاول العالم مراراً ان يوطد السلام على اسنة
الحراب وافواه المدافع ولكن سرعان ما استعمل هذا السلاح
لتقويض دعائم السلم عوضاً عن توطيده .

فعالما يستأصل عدم الثقة بين الشعوب ونهشم الصخرة
التي طالما تحطمت عليها جهود المسالين على الدول ان تجتمع
في مؤتمر لتقرر كمية ونوع السلاح بشكل يتفق عليه كافة الدول .
ثالثاً - لما كانت من الامور الجسيمة لا بل من الامور
المستحيلة وضع معاهدة عادلة تماماً بعد خلود نيران الحرب حالا
فستكون مهمة المعاهدة منشاء من محكمة دولية يجب علينا ان
ننشئها لتطبيق المعاهدات او لتعديلها واصلاحها بنية حسنة
دون ان نتأثر بالمبدأ للقائل (للقوة هي الحق) وبطرق سلمية
لحسم الاختلافات بين الامم . ويجب علينا ان نتجنب ضعف
وخطأ المحاكم المائلة التي انشئت سابقاً .

رابعاً - لاستتباب السلام على الدول ان تضحى ببعض
حقوقها لاستجابة مطالب الدول الاخرى للعادلة لان معنى
السلام هو التضحية ولا سلام بلا تضحية .

الخطاب الزن الفاه الخريج السبر هارت غنيم:

امام الحضور يوم احتفال توزيع الشهادات على الخريجين

ان يسبره ا على ضوء اختباراتكم الشخصية ونأمل بموازنتكم وتشجيعكم ان نوفق ما بين القديم والحديث نابذين للضار ومقومين الموعج وسائر من على نهج الصالح لفشيد بأيدينا مستقبلا حافلا بالمرز والمجد .

سيداتي سادتي ؟

السلام انشودة ير تلها الكبير والصغير ، السلام اغنية يفسدها الكريم والقيم ، السلام خيال جميل يتفزل به الغني

اود في موقعي هذا ان افصح عما يكنه قلبي من تعظيم وتكريم لهذه الجموع الكريمة مرحباً بمقدمكم الميمون محييا الروح النبيل الذي تحملونه والشعور الصادق الذي يتجلي في مظاهركم . روح تشجيع الشباب وشعور مناصرتهم فمنكم ومن امثالكم يستمد الشباب اشجاعة الادبية لمثابرة على تأدية رسالته التي من اجلها خلق في هذه الحياة .

فنحن الشباب ننظر اليكم نظرة المرشدين الذين يتوقون

الراهنه الا نقيجة تظافر جهود العلماء وتعاونهم مع بعضهم لانقلب على قوى الطبيعة واستخدامها لصالح الامام . وان اهم ما يقوم به المدرسون في حياتهم التدريسية هو بث روح التعاون بين التلاميذ وتمكين هذه الروح من نفوسهم لكي ينشأ كل منهم عضواً عاملاً نافعاً لنفسه ولغيره . ولقد قرأت في احدي المجلات ان اهم ما يهتم به المدرسون في امريكا هو محاولتهم جهد المستطاع غرس روح التعاون بين الطلاب وتوجيههم الى الحياة الاجتماعية المنتجة . فان هذه الروح كفيل بأن تضيء اعضاء نافذة في جسم المجتمع الذي نعمل جميعاً على اصلاحه ونرغب في رقيه ونجته ما استطعنا سبيلا لانهاضه ونعقد الامل الكبير على للتلاميذ للاخذ بيده الى حيث الكمال .

مورج با كوس

الطالب في الصف الخامس الاعدادي

وارى ان تسود روح التعاون في المدارس كلها فتبث هذه روح التعاون بين تلاميذها لرفع المستوى الثقافي في البلاد . فتتآزر المدارس مع بعضها وتحقق للفرصة لان يتعارف الطلاب مع بعضهم على اختلاف مدارسهم لكي يتبادلوا الآراء وينور بعضهم البعض بما يجمله من قضايا الحياة فيتم بذلك تعاون تام لدرح جيوش الجهل التي تخيم على الفرد ان لم يتصل بغيره ويخص آراءه وينقحها بالنسبة الى آراء سواءه ، فهكذا التعاون بين المدارس وامتزاج الطلاب واتصال بعضهم ببعض ينشأ ذلك الشعور والمبدأ العام الذي نحن في اشد الحاجة لليه لتحقيق وحدة كاملة شاملة . واني اعتمد ان للفرد مهما بلغ من القوة فهو ضعيف بالنسبة الى الطبيعة الطاغية فلاجل التغلب عليها والتحكم بها ينبغي توحيد الجهود وضم قوى الافراد الى بعضها لكي تنشأ قوة كبيرة يمكن بها عمل ما يتمدر على المرء الواحد عمله ولو بشق النفس . وما هذه الحضارة

التعاون في المدارس

وامتناعه من التعاون مع غيره في اي شيء فلا يعني هذا الطالب نفسه بالنجاح في الحياة الاجتماعية التي تنتظره خارج المدرسة او في معترك الحياة ان اردنا التشخيص العام .

واقصد بذلك ان يتكون لدى التلميذ شعور نشيط دائم يحفز له عمل الخير ومساعدة غيره من الطلاب مهما كان نوع هذه المساعدة مادية كانت او معنوية وان يساعد المفقير منهم الفقير مساندة حقيقية أي ان تكون مساندة لا يقصد من وراءها سوى ارضاء واشباع تلك الروح التي نسميها روح التعاون وان يساعد النشيط منهم الخمول والمجد منهم الكسول وان ينصح المتقدم منهم المتخلف في الدروس وحسن السلوك ان سار بعضهم في سبل دعوية وسلكوا سلوكا غير لائقة . كل هذه الاعمال مظاهرها مختلفة لموضوع واحد وروح واحدة هي روح التعاون الذي ندعو اليه . هذا من جهة ومن الجهة الثانية ارى ان يسود التعاون بين جماعات التلاميذ على عمل مشروع يعود بالنفع على الجميع كأنجاز مشروع ثقافي يتطلب جهوداً كبيرة بتعاوناً وثيقاً او كأنشاء مجلة تدبر عن الحياة المدرسية بلسان ناطق وتصف مظاهرها وتكون خير شاهد على تلك الروح روح التعاون ولا يقصر التعاون على المسائل الثقافية وانما يمتد الى غيرها ويتطرق الى سواها وان يكون التعاون بين التلاميذ في الاماب الرياضية وما تشكيل الفرق وتأليف اللجان الامثلة للتعاون بين فئة من الفئات لتحقيق غرض واحد هو النجاح في الامية بمد ان يتمتع كل لاعب في الفرقة بجزء من الالعاب وقسم من الواجب .

لا ريب ان التعاون مبدأ من المبادئ السامية التي يسير عليها للبشر لتحقيق اغراضه الكبرى ومقاصده العظيمة التي تأخذ بيده الى سبيل الرقي والتقدم فالتعاون

يمكن الانسان من انجاز الاعمال الخطيرة ذات الاثر الكبير في تقدم البشرية وسيرها الخيثة نحو الكمال المنشود . ولست اريد الآن ان اتحدث عن حقيقة التعاون بين البشر بصورة عامة وانما اريد ان احصر بحثي الموجز في بيان اثر التعاون بين افراد المدرسة الواحدة وبين تعاون المدارس مع بعضها . فالمدرسة ولا شك مجتمع صغير او بمباراة اخرى صورة مصغرة للمجتمع الاكبر ففيها تمثل ادواره ومنها يستمد الطالب الصفات التي تؤهله لان يعيش عيشة رغيدة هنيئة في الحياة الخارجية التي يضطرب فيها الناس مع اختلاف الواثم وتباين مقاصدهم وتباين مذاهبهم ومشاربهم ، ولعل من ابرز الصفات التي تتطلبها الحياة الاجتماعية بصورة عامة ، صفة التعاون او روح التعاون ان اردنا الدقة في التعبير ، هذه الروح التي يمكن ان تنشا وتنمو في المرء بالرغبة الصالحة والتوجيه المناسب والتمهد الدائم لتوازن الناشئ ودوافعه التي هي مزيج من دوافع الخير والشر . والتربية الخفة هي التي تتمكن من تغليب دوافع الخير على دوافع الشر مهما امكن ، فبواسطة قتل الانانية في الفرد نشأ القبرة التي هي اهم علامات هذه الظاهرة الطيبة التي نسميها روح التعاون . ولا شك عندي ان الطالب ان اخفق في حياته الاجتماعية المدرسية وفشل في علاقاته مع غيره من الطلاب كان مكروها منبوذا لانانيته وحبه لنفسه

الفهرست

ص		
١	جورج باكوس	التعاون في المدارس
٢	حارث غنيمه	خطاب يوم احتفال توزيع الشهادات
٤	الياس توفيق قصير	الكحوليات ومضارها
٦	هيشار شمدين	جد وانس
٧	نذير امين قبرذار	البترون في العراق
٨	انور مارو	مع طلابنا حول العالم
٩	حكمة عمانويل	من هنا وهناك
١١	منذر نوري فتاح	وداع كلية بغداد

معاون مدير الادارة
آرمين فيوجيان

رئيس التحرير
هارتيون مهاكيان

olp

العربي



النشرة السنوية التي يصدرها طلاب الصف الخامس المنتهي من

كلية بغداد

بغداد - الصليبخ

مطبعة بيجور - بغداد